

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Centro de Estudos de Choro

Seleção de Candidatos para Bolsa Pedagógica



COMO FUNCIONA A AVALIAÇÃO

Elementos Avaliados

A seleção será realizada a partir da análise de **dois elementos principais** submetidos pelo candidato no momento da inscrição.

Proposta Pedagógica

Elemento principal da seleção

Artigo

Elemento complementar

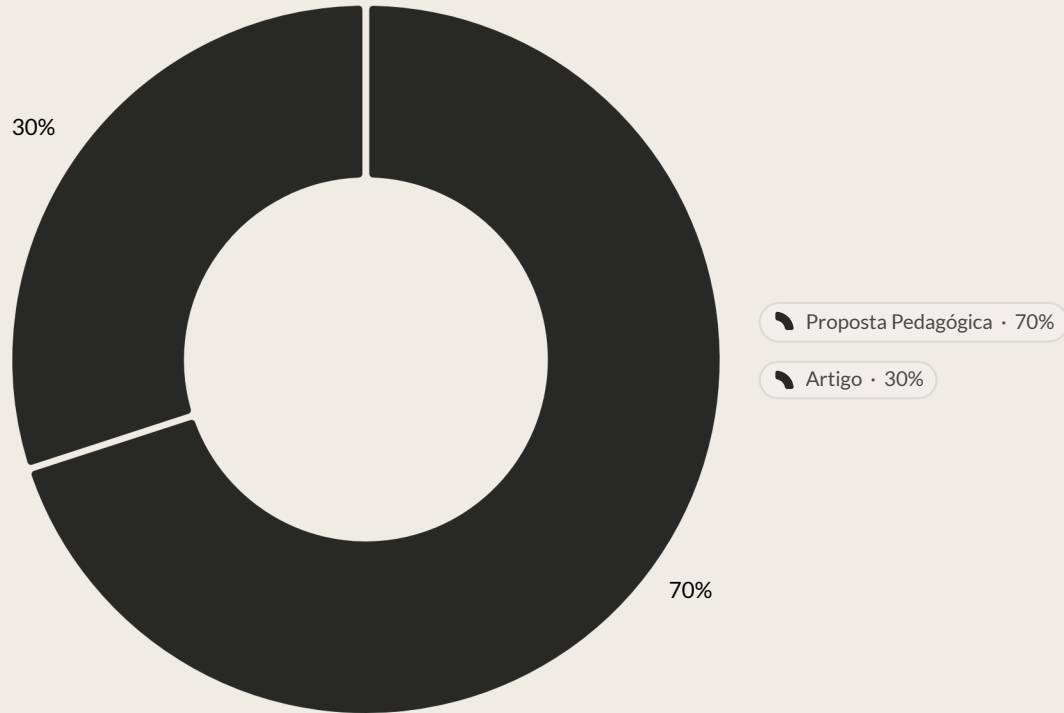
Critério de Peso

A **proposta pedagógica** terá **maior peso** na avaliação, por constituir o principal elemento de análise da capacidade do candidato para conceber uma ação educacional destinada à plataforma EAD.

- ❏ A avaliação considera exclusivamente os documentos apresentados no momento da candidatura — não o resultado final da atividade desenvolvida pelo bolsista.

★ DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS

Pontuação total: 10,0 pontos



7,0

Proposta Pedagógica

70% da pontuação total

3,0

Artigo

30% da pontuação total

10,0

Total

Pontuação máxima possível

PROPOSTA PEDAGÓGICA

7,0 pontos – 70% da avaliação total

Clareza e Consistência

1,5 pt - Comunicação clara e coerente

Metodologia

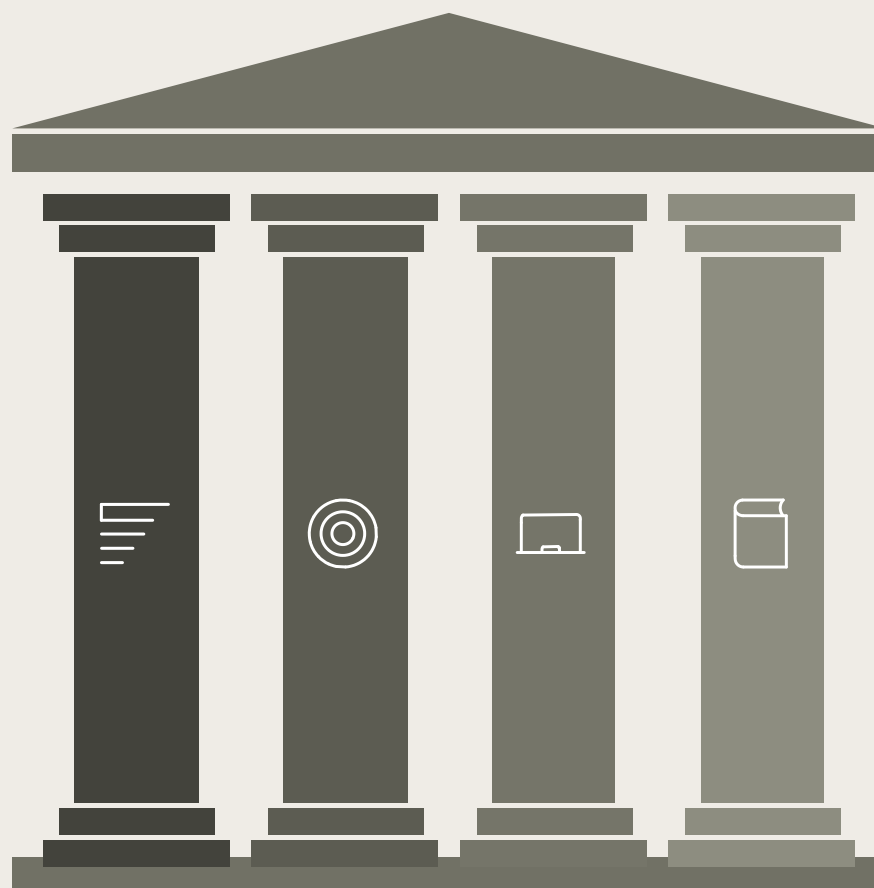
1,5 pt - Estratégias e atividades propostas

Objetivos e Resultados

1,0 pt - Metas mensuráveis e alcançáveis

Conteúdo e Relevância

1,0 pt - Pertinência e atualidade do conteúdo





O QUE É A PROPOSTA PEDAGÓGICA?

A proposta pedagógica deverá apresentar uma **ideia clara e estruturada** de atividade a ser desenvolvida no Centro de Estudos de Choro, podendo assumir diferentes formatos:



Curso de Prática Instrumental



Curso de Teoria Musical



Masterclass



Mentoria



Webinar / Live



Outros Formatos Pedagógicos

A avaliação considerará exclusivamente a proposta apresentada no momento da candidatura, e não o resultado final da atividade que será posteriormente desenvolvida pelo bolsista.

1.1 — CLAREZA E CONSISTÊNCIA DA PROPOSTA

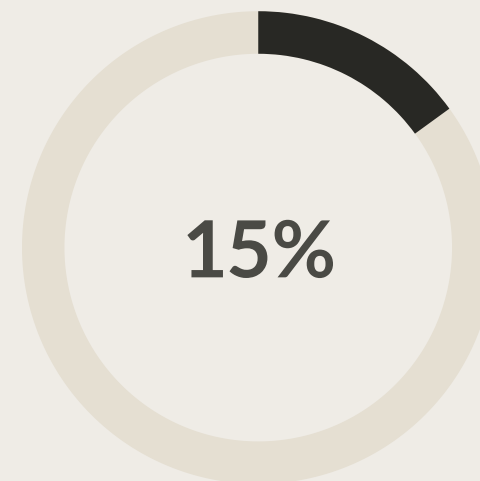
🔑 1,5 PONTO

O que será avaliado

A capacidade do candidato de apresentar de forma clara e objetiva os elementos centrais da proposta.

- 1 O que pretende desenvolver
- 2 Qual é a finalidade da atividade
- 3 Qual problema, necessidade ou oportunidade pedagógica pretende atender
- 4 Como a proposta se relaciona com o Centro de Estudos de Choro

Peso no Total



Clareza e Consistência

1,5 de 10,0 pontos totais

Este critério avalia a **coerência interna** da proposta — se o candidato demonstra compreensão clara do que deseja fazer e por quê, e como isso se insere no contexto do choro e da plataforma EAD.

1.2 — OBJETIVOS E RESULTADOS DE APRENDIZAGEM

🎯 1,0 PONTO

Será avaliado se a proposta apresenta **objetivos bem definidos** e se deixa claro aquilo que o participante deverá aprender, compreender ou desenvolver ao realizar a atividade.

1

Clareza dos Objetivos

Os objetivos estão formulados de forma precisa e compreensível?

2

Coerência entre Objetivos e Conteúdo

O conteúdo proposto é adequado para atingir os objetivos declarados?

3

Resultados Esperados para o Participante

Está claro o que o participante será capaz de fazer ao final da atividade?

1.3 – METODOLOGIA & 1.4 – CONTEÚDO E RELEVÂNCIA

1.3 METODOLOGIA – 1,5 PONTO

Será avaliada a **qualidade da metodologia** proposta para desenvolver a atividade.

- Organização da atividade
- Estratégias de ensino e aprendizagem
- Sequência dos conteúdos
- Adequação da metodologia ao formato EAD
- Coerência entre objetivos, conteúdos e metodologia

1.4 CONTEÚDO E RELEVÂNCIA – 1,0 PONTO

Será avaliada a **relevância da atividade** proposta para a plataforma e para o universo do choro.

- Pertinência do tema
- Contribuição para a formação dos participantes
- Relação com a música, a cultura, a história, a prática ou outros aspectos relacionados ao choro
- Potencial de contribuição para o acervo de conteúdos do Centro de Estudos de Choro

1.5 – PÚBLICO-ALVO

 0,5 PONTO

Foco do Critério

Será avaliada a clareza na definição do público para o qual a atividade será desenvolvida.



Identificação do Público-Alvo

Quem é o destinatário da atividade?



Nível de Conhecimento Necessário

Qual o pré-requisito esperado?



Adequação da Proposta

A proposta é compatível com as características desse público?

Resumo da Pontuação – Proposta Pedagógica

Critério	Pontos	Peso
1.1 Clareza e Consistência	1,5	15%
1.2 Objetivos e Resultados	1,0	10%
1.3 Metodologia	1,5	15%
1.4 Conteúdo e Relevância	1,0	10%
1.5 Público-Alvo	0,5	5%
TOTAL – Proposta Pedagógica	7,0	70%

☐ Os critérios do artigo (3,0 pontos / 30%) completam a pontuação total de **10,0 pontos**.



VISÃO GERAL DA AVALIAÇÃO

Resumo completo dos critérios e pesos utilizados na seleção para a **Bolsa Pedagógica do Centro de Estudos de Choro**.



Proposta Pedagógica — 7,0 pts (70%)

- 1.1 Clareza e Consistência — 1,5 pt
- 1.2 Objetivos e Resultados de Aprendizagem — 1,0 pt
- 1.3 Metodologia — 1,5 pt
- 1.4 Conteúdo e Relevância — 1,0 pt
- 1.5 Público-Alvo — 0,5 pt



Artigo — 3,0 pts (30%)

Critérios específicos do artigo compõem os **3,0 pontos** restantes da avaliação total.



Pontuação Total — 10,0 pts

A nota final resulta da soma ponderada dos dois elementos, com **predominância da proposta pedagógica** como principal indicador da capacidade do candidato.